

# Han tar debatten

”Skitgubbe”. ”Slapp veckotidningskrönikör”. ”Dåre”.

På högerextrema hemsidor hånas Täckpas Fogelberg.

Detta trots att han ständigt tar debatten med personer som ofta hävdar att ingen vill diskutera med dem.

**J**ag är inte alls för att man ska sopa sådant här under mattan, men samtidigt ska man inte resonera ”Åh, en rasist! Låt oss höra vad han har att säga”. Men självklart ska man ta debatten. Rasister har väldigt svårt för att bli ifrågasatta.

Kanske är det just Täckpas ifrågasättande som har fått honom att bli så hatad av extremhögern. I våras fick han flera mordhot och brev med nedklettad avföring skickade med posten.

– Först blev jag faktiskt ganska knäckt, men sedan undrade jag varför de hotade mig. Jag pratar ju med dem, menar Täckpas.

**TÄPPAS FOGELBERG** är en av programledarna för radioprogrammet ”Ring P1”. I ”Ring P1” får personer vars tankegångar normalt sett huserar längst ute i den politiska marginalen komma till tals. Ordväxlingarna kan vara hätska. ”Ring P1” skiljer sig i många avseenden från andra samhällsprogram i radion.

– Om radioprogrammet ”OBS!” är ett fint vardagsrum med ett bibliotek med Chesterfieldfåtöljer och bokhyllor där de stora filosoferna står i ordning, då är ”Ring P1” busstationen i Hudiksvall där det luktar piss och bjuds på sunkigt bryggkaffe, säger Täckpas Fogelberg.

Täckpas Fogelberg har tidigare gjort sig känd genom olika TV-program, allt från barnprogrammet ”Täckpas” till det under 1980-talet hyllade TV-programmet ”Jacobs stege”. I radion har han huserat i nästan 25 år och under de senaste sju åren har han lett ”Ring P1”.

**HAN HAR UNDER** åren fått en trogen lyssnarskara. En del personer ringer alltid in och vill samtala om olika frågor. Då och då ringer organiserade eller före detta organiserade högerextremister in till programmet. Morgan Roos, tidigare ordförande för Nationaldemokraternas seniorförbund, är en av de lyssnare som ofta ringer in till programmet.

– Morgan Roos använder ibland fingerat namn för att komma fram i sändning, säger Täckpas Fogelberg.

Högerextremisternas närvaro i programmet har gjort att Täckpas känner till en del av dem.

– Curt Linusson ringer in ibland. En nazist som har en del yngre beundrare omkring sig någonstans i Västsverige.

– Om det ringer femton personer så har fjor-

recenserande av talböcker. För några år sedan miste Täckpas synen, något som han till en början tog väldigt hårt, men i dag hanterar mer än väl. Nästa vår ger han ut en bok som berör ämnet.

– Boken handlar om när jag gick sönder och tyckte synd om mig själv. Sedan kom jag på att det inte är synd om någon. Frihet är inte att slippa, frihet är att ta ansvar, resonerar Täckpas.

”**FOLK TYCKER OM KONSPIRATIONSTEORIER. DET ÄR SOM EN KARAMELL SOM DET SVENSKA FOLKET SUGER PÅ.**”

ton tänkt två gånger innan de ringer och har ett resonabelt samtal, men lyssnarna kommer ihåg de mest extrema samtalen, säger Täckpas Fogelberg.

**JUST NU ÖKAR** polariseringen i samhället, menar Täckpas. Klassklyftorna ökar och med dem radikaliserar samhällsdebatten.

– Människor som känner sig undanskuffade och upplever att de lever på samhällets botten drar fel slutsats och skyller på invandrarna, menar han.

Programledarskapet kombinerar Täckpas Fogelberg med föreläsningar, kåserier och

**TROTS HOT** och lansering av ny bok har den 51-åriga hälsingen Täckpas Fogelberg inga planer på att sluta debattera elallergi, invandringspolitik och andra ämnen som engagerar människor runt om i Sverige.

– Jag tycker om att gaffla med folk, säger han.

Att det ibland ringer in konspirationsteorier till programmet har han inga som helst problem med. Det är snarare helt naturligt.

– Folk tycker om konspirationsteorier. Det är som en karamell som det svenska folket suger på, säger Täckpas Fogelberg.

**Alexander Bengtsson**  
alexander.bengtsson@expo.se



**TÄPPAS FOGELBERG** är en populär samtalspartner för svenska högerextremister. Bland de återkommande gästerna i Ring P1 finns bland andra nazisten Curt Linusson som tidigare ägde Nationalsocialistisk fronts gård i Tråvad utanför Vara.

ey